

三国志からレッドクリフへ

三國物語の

飛躍

公開講演会

講師 渡邊義浩
大東文化大学教授

2009.6.1 (月)

時 間 | 13:15～14:45 ※開場12:45

会 場 | 東京女子大学
(東京都杉並区善福寺 2-6-1)

アクセス | JR 西荻窪駅または吉祥寺駅より関東バスで
「東京女子大前」下車

案 内 | 東京女子大学比較文化研究所
◎ 03-5382-6506 (行事案内テープ)
◎ <http://lab.twcu.ac.jp/icsc/home.html>

申込不要・聴講無料・定員350名



東京女子大学比較文化研究所

公 開 講 演 会

三国物語の飛躍

—三国志からレッドクリフへ—

講演梗概

今から約1800年前の中国、400年の長きにわたって中国を支配した漢帝国は衰退し、黄巾の乱を機に群雄が割拠した。そこから頭角を現し、魏の基礎をつくった曹操の中国統一を、漢の継承を目指す劉備と呉の孫権が阻止していく。赤壁の戦いである。歴史書の『三国志』をもとにつくりだした歴史小説の『三国志演義』は、21世紀には、ジョン＝ウー監督のレッドクリフを生み出した。このほかにも、数多くの漫画やゲームを生み出している三国物語のおもしろさの秘密に迫ってみたい。

講師紹介 ——— 渡邊 義浩 (大東文化大学教授)

1962年東京都生まれ。1991年筑波大学大学院博士課程歴史・人類学研究科修了。現在、大東文化大学文学部中国学科教授、文学博士。三国志学会事務局長。映画「レッドクリフ」の日本語版・三国志検定を監修。

主著に、『三国政権の構造と「名士」』(汲古書院)、『三国志の舞台』(山川出版社)、『三国志研究入門』(日外アソシエーツ)、『「三国志」軍師34選』(PHP文庫)、『諸葛亮孔明 その虚像と実像』(新人物往来社)など。

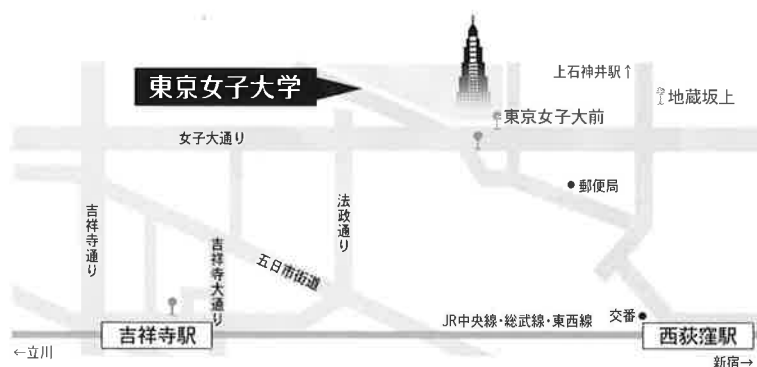


アクセス

■JR西荻窪駅北口より徒歩12分

■バス利用の場合

- 西荻窪駅北口(1番線のりば)から吉祥寺駅行、「東京女子大前」下車
- 吉祥寺駅北口(3番線のりば)から西荻窪駅行、「東京女子大前」下車
- 上石神井駅南口から西荻窪駅行、「地蔵坂上」下車徒歩5分



【所在地】〒167-8585 東京都杉並区善福寺2-6-1 ※車での来場はご遠慮ください。

東京女子大学比較文化研究所